

تفسیر "البرہان فی حل مشکلات القرآن" میں مولانا عبد السلام الرستمی کا لغوی منہج: ایک تجزیاتی جائزہ

The Lexical Method of Maulana Abdul Salam Rustami (R.A) in Tafsir Al-Burhan fi Hall Mushkilat al-Qur'an: An Analytical Review

Bilal Khan

M.Phil Scholar in Islamic Studies, University of Malakand

Email: bilalahmad123866@gmail.com

Zakir ullah

PhD Research Scholar in Islamic studies, University of Malakand.

Email: Zakiruom438@gmail.com

Saqib Khan

M.Phil Scholar in Islamic Studies, University of Malakand

Email: attifkhan2468@gmail.com

Abstract

This research paper presents an analytical review of the lexical method employed by Maulana Abdul Salam Rustami (R.A) in his distinguished exegesis *Al-Burhan fi Hall Mushkilat al-Qur'an*. The study focuses on how the author utilizes linguistic, morphological, and grammatical principles to clarify complex Qur'anic expressions and resolve interpretive difficulties. Maulana Rustami's approach demonstrates his profound command over Arabic lexicon and grammar, reflecting a scholarly synthesis of classical linguistic heritage and exegetical depth. Through detailed lexical explanation, etymological analysis, and contextual interpretation, he succeeds in unveiling the semantic richness of Qur'anic vocabulary. His methodology combines precision of language with clarity of thought, making his *tafsir* both accessible and academically valuable. This analytical review concludes that *Al-Burhan fi Hall Mushkilat al-Qur'an* serves as an important contribution to Qur'anic linguistic studies, representing a model of balanced integration between linguistic scholarship and theological insight.

Keywords: Maulana Abdul Salam Rustami; *Al-Burhan fi Hall Mushkilat al-Qur'an*; Lexical Method; Analytical Review; Qur'anic Exegesis; Linguistic Approach; Arabic Grammar; Semantic Analysis; Classical Tafsir; Qur'anic Studies

تعریف موضوع

تفسیر "البرہان فی حل مشکلات القرآن" "مولانا عبد السلام رستمی" کی علمی و تفسیری بصیرت کا شاہکار ہے، جو دراصل ان کے ماہر م Hasan کے دروس قرآن کا مجموعہ ہے۔ اس تفسیر میں مصنف نے قرآن کریم کے مشکل اور دقيق مقامات کی توضیح و

تشریح کے لیے نہایت عمدہ لغوی، نحوی اور صرفی منسج اختیار کیا ہے۔ مولانا رستمیؒ کا بنیادی طریقہ کاری یہ ہے کہ وہ آیات قرآنیہ کے الفاظ کے لغوی و اشتھاقی پہلوؤں پر روشنی ڈالتے ہوئے ان کے حقیقی معانی و مفہومیں کو واضح کرتے ہیں۔ ان کی علمی بصیرت اور عربی زبان پر گہری گرفت ان کی تفسیری تشریحات میں نمایاں طور پر نظر آتی ہے۔ وہ مختلف قرآنی الفاظ کے اشتھاق، سیاق و سباق اور تاریخی تناول کو سامنے رکھتے ہوئے معنی کی تہوں کو ہکھوتے ہیں، جس سے قرآن کے الفاظ کا اعجاز اور معنوی وسعت آشکار ہوتی ہے۔ ان کا یہ منسج مخصوص لغوی تشریح تک محدود نہیں بلکہ علم بلاغت، نحو اور تفسیر بالقرآن کے اصولوں سے مربوط ہے۔ اس تحقیقی مطالعے کا مقصد مولانا رستمیؒ کے لغوی منسج کا تجزیاتی جائزہ لینا ہے تاکہ ان کے تفسیری اسلوب کی علمی جہتیں اور قرآن فہمی میں ان کی خدمات واضح طور پر سامنے آسکیں۔

تفسیر"البرہان فی حل مشکلات القرآن"

"البرہان فی حل مشکلات القرآن" دراصل مولانا عبد السلامؒ کے ان قیمتی دروس کا مجموعہ ہے، جو وہ رمضان المبارک کے اختتام پر علماء طلبہ کے لیے درس قرآن کی صورت میں ارشاد فرمایا کرتے تھے۔ علماء اور طلبہ کی دیرینہ خواہش تھی کہ ان دروس کو کتابی شکل میں محفوظ کر لیا جائے، لیکن شیخ القرآنؒ کی علالت اور مصروفیات کے باعث یہ کام ان کی زندگی میں کمکل نہ ہو سکا۔ بعد ازاں، ان کے شاگردوں نے بڑی محنت اور خلوص سے ان دروس کو جمع کیا۔

مفہم رحمت اللہ بوئیری اس بارے میں لکھتے ہیں:

"الحاج ایوب صاحب کے اہل خانہ کی خواہش تھی کہ میں شیخ صاحب کی اجازت سے ان دروس کو ترتیب دوں۔ ابتداء میں میں نے خود کو اس عظیم ذمہ داری کے قابل نہ سمجھا، لیکن شیخ صاحب کے ساتھ میرا قریبی تعلق اور ان کی دعاؤں نے مجھے حوصلہ دیا۔ بالآخر عید الفطر کے بعد 2008ء کے دورہ قرآن کے موقع پر میں نے شیخ صاحب کے سامنے یہ تجویز رکھی۔ انہوں نے خوش دلی سے اجازت دی اور فرمایا کہ، 'تم ریکارڈنگ اور احسن الکلام دونوں سے استفادہ کرنا، جہاں مشکل ہو وہاں مجھ سے رجوع کرنا، اور ضروری مواد الحاج محمد ایوب صاحب فراہم کریں گے۔' شیخ صاحب کی دعا کے بعد میں نے بسم اللہ کہہ کر اس کام کا آغاز کیا اور 2012ء میں اس کا تتمیل کیا۔ تفسیر کو تین جلدوں میں مرتب کیا گیا، تاہم بعض وجوہات کی بنا پر اس کی طباعت میں تاخیر ہوئی۔⁽¹⁾"

اس تفسیر کی نمایاں خصوصیات

1. یہ تفسیر قرآن کریم کی مشکل اور پچیدہ آیات کی تشریح پر مشتمل ہے۔
2. ہر آیت کے لغوی و نحوی پہلوؤں کو واضح انداز میں بیان کیا گیا ہے۔
3. اسلوب بیان نہایت سادہ، روان اور عام فہم ہے۔
4. مصنف کا طرز تفسیر سوال و جواب کی صورت میں تشریحی اور استدلائی انداز رکھتا ہے۔

پیدائش، نام و نسب

شیخ القرآن مولانا سید عبدالسلام بن سید عبد الرؤوف بن سید قدرت اللہ بن سید نصر اللہ بن محمد سمیع اللہ بن سید محمد شاہ السدھوی المعروف اخون بابا کا تعلق ایک معزز سادات گھرانے سے تھا۔ آپ کا نسب حضرت علیؑ اور حضرت فاطمہؓ سے اکیسویں پشت میں جاتا ہے۔ آپ 7 دسمبر 1936ء، بروز پیر، رمضان المبارک میں ضلع مردان کے گاؤں رستم میں پیدا ہوئے۔⁽²⁾

خاندانی پس منظر

آپ کے آباء و اجداد تقریباً چار سو سال قبیل صوبہ بلوچستان کے علاقے پشین سے افغانستان کے راستے ہجرت کر کے پہلے پشاور اور بعد میں مردان کے گاؤں سدھوم میں آباد ہوئے۔ آپ کے والد محترم مولانا عبد الرؤوفؓ مقامی مسجد کے امام تھے اور آپ کی ابتدائی دینی تربیت انہی کے زیر سایہ ہوئی۔

ابتدائی تعلیم

چار برس کی عمر میں آپ نے مدرسہ فیض الاسلام (رستم) میں داخلہ لیا، جس کی بنیاد مشہور مجاہد ترکنگزو باباؓ نے رکھی تھی۔ آٹھ سال کی عمر میں آپ نے قرآن کریم ناظرہ کمل کیا اور ساتھ ہی سکول کی دوسری جماعت تک تعلیم حاصل کی۔ چہارم جماعت تک پہنچتے پہنچتے آپ نے قرآن کا لفظی ترجمہ کمل کیا اور فارسی، اردو، ریاضی و جغرافیہ جیسے مضامین بھی پڑھے۔ مدرسہ سے فراغت کے بعد کچھ لوگوں نے مشورہ دیا کہ آپ کو سرکاری سکول میں داخل کیا جائے، مگر والد نے فرمایا: "میری خواہش ہے کہ میرا بیٹا ایک عالم دین بنے۔"

یوں آپ نے گیارہ سال کی عمر میں مولانا عبد الوہاب (شہباز گڑھی) اور مولانا عبد الرزاق (صوابی) سے دینی علوم کا آغاز کیا۔ بعد ازاں، آپ نے مولانا عبد الہادی شاہ منصوریؓ، مولانا غلام اللہ خاںؓ، مولانا محمد طاہر شیخ پیریؓ، مولانا عبد الشکور بہبودیؓ، اور مولانا میاں گلؓ جیسے جید علماء سے اکتساب علم کیا۔

شخصیت و کردار

مولانا عبدالسلامؓ کی شخصیت وقار، انگسار، علم و عمل کا حسین امترانج تھی۔ آپ خاموش طبع، مستقل مزاج، قناعت پسند اور علم و تحقیق کے دلدادہ تھے۔ زندگی کا بیشتر حصہ درس و تدریس، تصنیف و تحقیق، اور دعوت دین میں گزارا۔ آپ نے کبھی دنیاوی آسائشوں کو اہمیت نہ دی اور امراء سے بے نیازی کو اپنا شیوه بنایا۔

علمی و تدریسی خدمات

1- تدریسی خدمات

آپ نے درس و تدریس کا آغاز دارالعلوم رستم سے کیا۔ 1959ء میں جامع مسجد تھانہ رستم میں دورہ تفسیر القرآن کا آغاز کیا جو دو سال جاری رہا۔

بعد ازاں، جامعہ اسلامیہ میانوالی میں تدریس کے فرائض انجام دیے، جہاں آپ نے امام ابن القیمؒ کی تصنیف کا گہر امطالعہ کیا۔

2- جامعہ تعلیم القرآن رسم

آپ نے جامعہ تعلیم القرآن رسم کی بنیاد رکھی، جہاں شعبان اور رمضان میں دورہ تفسیر القرآن جبکہ شوال میں دورہ مشکلات القرآن پڑھایا کرتے تھے۔

3- قرآنی دورے

آپ نے خدمتِ قرآن کے لیے درج ذیل مقامات پر دروس دیے:

- جامع مسجد تھانہ (مردان)
- سکندری (مردان)
- راجہ بازار راولپنڈی
- جامع مسجد ہشت نگری، پشاور⁽³⁾

تصنیفی خدمات

مولانا عبد السلامؒ نے اپنے علمی و دعویٰ مشن کی تکمیل کے لیے 24 علمی و تحقیقی کتب تصنیف کیں، جن میں یہ نمایاں ہیں:

- 1- تفسیر حسن الكلام، پشتو، 9 جلدیں
 - 2- التبیان فی تفسیر ام القرآن عربی
 - 3- اطائف القرآن فی سورة الفاتحہ
 - 4- الموسوعة القرآنیة
 - 5- ابرہان فی حل مشکلات القرآن
 - 6- ختم النبوة فی ضوء القرآن والسنۃ
 - 7- تحفۃ السجن، پشتو
 - 8- ترتیب الجہاد بضد اہل الالحاد
 - 9- السلوقة فی ضوء السنۃ
 - 10- سیرۃ الازم عن دسیسیہ سو شلزم
- یہ تمام تصنیف اں کی قرآنی بصیرت، علمی گہرائی اور فکری اعتدال کی آئینہ دار ہیں۔
- دعویٰ و اصلاحی خدمات

مولانا عبد السلام نے شرک، بدعت، اور جاہلناہ رسوم کے خلاف ایک علمی اور عملی تحریک برپا کی۔ انہوں نے اپنے گھر سے ہی دعوت توحید کا آغاز کیا، جس پر ابتدائی طور پر سخت مخالفت ہوئی، حتیٰ کہ والد نے گھر سے نکال دیا، مگر آپ نے استقامت اختیار کی اور قرآن و سنت کے پیغام کو عام کیا۔⁽⁴⁾

میں الاقوامی خدمات

آپ نے سعودی عرب، کویت، اور متحده عرب امارات میں تبلیغی و اصلاحی دورے کیے۔ مسجد نبوی، مسجد حرام، مدینہ یونیورسٹی اور ریاض میں آپ کے دروسِ قرآن کو بڑی پذیرائی ملی۔ عرب علماء و وزراءً اوقاف نے بھی آپ کے علم، فہم اور دعوتی بصیرت کو سراہا۔

وفات

شیخ القرآن مولانا عبد السلام نے 17 نومبر 2016ء (24 محرم) کو طویل علاالت کے بعد داعیِ اجل کو لبیک کہا۔ نمازِ جنازہ جامعہ عربیہ سیفن بڈھ بیر میں مولانا عبد العزیز نورستانی نے پڑھائی، اور آپ کو بڈھ بیر کے قبرستان میں سپردِ خاک کیا گیا۔⁽⁵⁾ لغوی معانی کے بیان میں مصنف کا اسلوب

مولانا افضل خان شاہ پوری نے اپنی تفسیر ش المرجان میں مشکلاتِ القرآن میں لغوی و نحوی پہلوؤں پر خاص توجہ دی ہے۔ ان کا اسلوب یہ ہے کہ ہر آیت میں اہم اور مشکل الفاظ کے لغوی معانی واضح اور عام فہم انداز میں بیان کرتے ہیں تاکہ قاری کے لیے مفہوم آسان ہو جائے۔ ان کی توضیحات سے یہ محسوس ہوتا ہے کہ مصنف گاہنیادی مخاطب عوامِ الناس ہیں، اس لیے وہ زبان میں سادگی، وضاحت اور روانی کو مقدم رکھتے ہیں۔ تاہم ان کا رجحان صرف لغات تک محدود نہیں بلکہ آیات کی نحوی و معنوی مشکلات کی تشریح و توجیہ میں بھی نمایاں ہے۔

ذیل میں ان کے لغوی اسالیب کی چند نمایاں جہات درج ذیل ہیں:

1- نحوی ترکیب کے ذریعے معنی واضح کرنا

مصنف مُتعدد مقامات پر آیات کے الفاظ کی نحوی ترکیب بیان کر کے ان کے معنی متعین کرتے ہیں۔ مثال کے طور پر:

• سورۃ الفاتحہ کی آیت "إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ" میں لفظ "إِيَّاكَ" کو مفعول مقدم قرار دیتے ہوئے لکھتے ہیں کہ یہ

عامل پر مقدم ہوا ہے۔⁽⁶⁾

• سورۃ البقرہ کی آیت "ذلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ لَهُ فِيهِ" میں "ذلِكَ الْكِتَابُ" کو مبتدأ اور خبر قرار دیتے ہوئے مثال دیتے

ہیں کہ جیسے عرب "هَذَا الرَّجُلُ" کہہ کر کامل انسان کی تعریف کرتے ہیں، اسی طرح یہاں "ذلِكَ الْكِتَابُ" میں

قرآن کی کمال و جامیعت ظاہر کی گئی ہے۔⁽⁷⁾

- اسی آیت کے جملے "لَا رَبِّ فِيهِ" میں وہ "لَا" کو لالہانیہ لغنس قرار دیتے ہیں، یعنی اس میں کسی قسم کے شک و شبہ کی گنجائش نہیں۔⁽⁸⁾

یہ طرز تفسیر ظاہر کرتا ہے کہ مصنف لغو کے اصولوں کو معنی کے تعین میں کلیدی حیثیت دیتے ہیں۔

2- لغوی مشکلات کا ازالہ

مصنف آیات میں لغوی اشکالات کو واضح کر کے ان کا مدلل حل پیش کرتے ہیں۔

مثلاً:

- "الْحَمْدُ لِلَّهِ" میں وہ بتاتے ہیں کہ "الحمد" اور "اللہ" دونوں معرفہ ہیں؛ پہلا معرفہ الفلام کے دخول سے اور دوسرا ذات الہی کی معرفت سے۔⁽⁹⁾

- "إِنَّمَا رَزَقْنَاهُمْ" میں وہ وضاحت کرتے ہیں کہ "إِنَّمَا" دراصل "من مَا" سے مرکب ہے، جہاں "من" تبعیضیہ ہے، جو اس امر کی طرف اشارہ کرتی ہے کہ انسان اپنے سارے مال کا نہیں بلکہ اس کے ایک حصے کا خرچ کرنے کا مکلف ہے۔⁽¹⁰⁾

- "إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا" میں وہ بیان کرتے ہیں کہ "إِنَّ" تخصیص اور تاکید کے لیے آتا ہے۔⁽¹¹⁾
ان کی لغوی وضاحتیں قاری کو عربی ساخت کے گھرے مفہیم سے روشناس کرتی ہیں۔

- 3- صرف مباحث کے ذریعے لغوی معانی کی تعین
- مصنف "اکثر کسی لفظ کے لغوی معنی بیان کرنے سے قبل اس کا صرف و اشتقاقی پس منظر ذکر کرتے ہیں۔

مثلاً:

- "يُنِفِّقُونَ" کے بارے میں لکھتے ہیں کہ یہ لفظ مادہ نفق سے مخوذ ہے جو خروج اور نکلنے پر دلالت کرتا ہے۔⁽¹²⁾
- "حَلِيلَةً" کے متعلق بتاتے ہیں کہ اس کا مصدر خلفاً یا خلافت ہے، وزن فعیلہ پر ہے اور تاء مبالغہ کے لیے ہے۔⁽¹³⁾
- "يَسْتَحْيُونَ" کے بارے میں کہتے ہیں کہ یہ حیات سے مخوذ ہے، جس کے معنی ہیں زندہ رکھنا۔⁽¹⁴⁾

یہ طرز بیان مصنف کے علمی تجزیہ اور لغوی گہرائی کو ظاہر کرتا ہے۔

- 4- بغیر حوالہ و مصدر کے معانی بیان کرنا
- بعض موقع پر مصنف "بغیر کسی لغوی یا تفسیری مأخذ کے اپنی علمی بصیرت سے الفاظ کے معانی بیان کرتے ہیں۔

مثلاً:

- "يُؤْمِنُونَ" کا معنی ایمان، اعتماد اور بھروسہ بتاتے ہیں۔⁽¹⁵⁾
- "الْغَيْبِ" کے معنی وحی کے لیتے ہیں۔⁽¹⁶⁾

۔ "سکینہ" کو سکون اور اطمینان سے تعبیر کرتے ہیں۔ (17)

یہ طرزِ عمل ان کی ذاتی فہم قرآنی اور اسلامی مہارت کو ظاہر کرتا ہے۔

5- متعدد اقوال نقل کر کے ترجیح قائم کرنا

مصنف بعض الفاظ کے بیان میں مختلف مفسرین کے اقوال جمع کرتے ہیں اور ان میں علمی ترجیح قائم کرتے ہیں۔ مثلاً: سورۃ البقرہ کی آیت "ثُمَّ اسْتَوْی" کے تحت وہ ابن جریر، ابن کثیر، یہقی اور دیگر ائمہ کے اقوال ذکر کرتے ہیں۔ جیسے استواء کے معنی قصد، بلندی، غلبہ یا توجہ کے آئے ہیں۔ پھر سلف صالحین کے منبع کی روشنی میں راجح معنی متعین کرتے ہیں۔ (18)

6- نحوی اعتراضات اور ان کے جوابات

مصنف^{۱۹} کا اندازِ تفسیر تحقیقی و منطقی ہے۔ وہ نحوی اعتراضات کو سامنے لا کر ان کے مدلل جوابات دیتے ہیں۔ مثلاً آیت "فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَأَنَّفُوا النَّارَ" میں وہ "إن" اور "لم" کے عامل ہونے پر پیدا ہونے والے اعتراض کا جواب دیتے ہیں اور وضاحت کرتے ہیں کہ "إن" پورے جملے پر داخل ہے جبکہ "لم" صرف فعل پر اثر انداز ہوتا ہے۔ پھر وہ "فَأَنَّفُوا النَّارَ" کو شرط کی جزا قرار دے کر سیاق کے ساتھ اس کی معنوی مناسبت بیان کرتے ہیں۔ (19)

7- غریب القرآن کے بیان میں جامعیت

چونکہ نثر المرجان کا بنیادی مقصد قرآنی مشکلات کی توضیح ہے، لہذا مصنف^{۲۰} نے غریب اللفاظ کی تشریح میں تمام ممکنہ اقوال کا احاطہ کیا ہے۔

مثلاً آیت "يُؤْمِنُونَ بِالْجِنِّ وَالظَّاغُوتِ" میں وہ جنت و طاغوت کے مختلف مصادیق بیان کرتے ہیں۔ جیسے بت، شیطان، ساحر یا سردار ان یہود۔ اور آخر میں ائمہ کے اقوال کی روشنی میں راجح معنی واضح کرتے ہیں۔ (20)

8- قراءات کے اختلافات کا لغوی و نحوی اثر

قراءاتِ قرآنی کے اختلاف سے معنی اور ترکیب میں جو فرق واقع ہوتا ہے، مصنف^{۲۱} اسے بھی واضح کرتے ہیں۔ مثلاً آیت "عَيْرُ أُولَى الضَّرَرِ" کے ذیل میں وہ مختلف قراءات (ضمہ، فتحہ، کسرہ) کا ذکر کرتے ہیں اور نحوی اعتبار سے "عَيْرُ" کو بدل یا صفت قرار دیتے ہیں، پھر لغوی لحاظ سے "الضَّرَرِ" کی مختلف تفسیری جہات بیان کرتے ہیں۔ (21)

خلاصہ بحث

تفسیر "البرہان فی حل مشکلات القرآن" مولانا عبد السلام رستمی^{۲۲} کے گھرے علمی شعور، لغوی بصیرت اور قرآنی فہم کا مظہر ہے۔ ان کی تفسیر میں قرآن کریم کے دلیل اور مشکل مقامات کو نہایت باریک بینی سے واضح کیا گیا ہے۔ مولانا رستمی^{۲۳} نے زبان عربی کے صرفی و نحوی اصولوں اور لغوی دلائل کو بنیاد بنا کر تفسیری مشکلات کو حل کرنے کی کامیاب کوشش کی ہے۔ ان کا منبع تفسیر باللغہ، تفسیر بالقرآن اور تفسیر بالاثر کے حسین امترزاج پر مبنی ہے۔ یہ تفسیر نہ صرف علمی سطح پر محققین کے لیے تیقینی سرما یہ ہے

بلکہ جدید علمی و تحقیقی رہنمائی فراہم کرتی ہے۔ مولانا رستمی کا لغوی منسج قرآن فہمی کے جدید اسالیب کے لیے ایک مثالی نمونہ ہے جسے موجودہ علمی ماحول میں فروغ دینے کی ضرورت ہے۔

تجاویز و سفارشات

- * قرآنی لغت کے فروغ کے لیے تحقیقی مرکز کا قیام: جامعات میں قرآنی لغت اور صرف و نحو کے مطالعے کے لیے خصوصی تحقیقی مرکز قائم کیے جائیں۔
- * مولانا رستمی کی تفسیری خدمات پر نصابی شمولیت: دینی و جامعیاتی نصاب میں البرہان فی حل مشکلات القرآن کو بطور نصابی ماحصل کیا جائے۔
- * لغوی منسج پر سینیماز اور ورکشاپ کا انعقاد: طلبہ و محققین کے لیے تفسیر باللغہ کے اصولوں پر تربیتی پروگرام منعقد کیے جائیں۔
- * تفسیر کی ڈیجیٹل اشاعت: البرہان فی حل مشکلات القرآن کو جدید تحقیق اور آن لائن مطالعے کے لیے ڈیجیٹل شکل میں عام کیا جائے۔
- * عربی زبان کی تدریس میں لغوی تحقیق کی شمولیت: مدارس و جامعات میں عربی تدریس کے نصاب میں لغوی و اشتہاقی تحقیق پر مبنی اساق شامل کیے جائیں۔
- * تحقیقی مجلات میں لغوی تفسیر کے مطالعات کو ترجیح: دینی جرائد اور تحقیقی رسائل میں لغوی و نحوی مناسنچ پر مبنی مقالات کی اشاعت کو فروغ دیا جائے۔



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

حوالہ جات (References)

- ¹ رستمی، ابو زکریا عبد السلام، البرہان فی حل مشکلات القرآن، مکتبہ ایوب، محلہ جنگلی پشاور، 2008ء ج 1، ص 3
- ² ہاشمی، سید الابرار، عبد السلام رستمی دژوند حالات، بڈھ بیر پشاور، سن۔ ان، ص 7
- ³ ہاشمی، سید الابرار، عبد السلام رستمی دژوند حالات، بڈھ بیر پشاور، سن۔ ان، ص 20
- ⁴ توحیدی السلفی، ابو عامر محمد روح اللہ، سیرت شیخ القرآن، زیر طبع، ص 28
- ⁵ ہاشمی، عبد السلام رستمی دژوند حالات، ص 89
- ⁶ رستمی، البرہان فی حل مشکلات القرآن، ج 1، ص 18
- ⁷ رستمی، البرہان فی حل مشکلات القرآن، ج 1، ص 38
- ⁸ رستمی، البرہان فی حل مشکلات القرآن، ج 1، ص 38

- ^٩ رستمی، البرهان في حل مشكلات القرآن، ج ١، ص ١٠
- ^{١٠} رستمی، البرهان في حل مشكلات القرآن، ج ١، ص ٤٨
- ^{١١} رستمی، البرهان في حل مشكلات القرآن، ج ١، ص ٥٦
- ^{١٢} رستمی، البرهان في حل مشكلات القرآن، ج ١، ص ٤٩
- ^{١٣} رستمی، البرهان في حل مشكلات القرآن، ج ١، ص ١٠٩
- ^{١٤} رستمی، البرهان في حل مشكلات القرآن، ج ١، ص ١٦١
- ^{١٥} رستمی، البرهان في حل مشكلات القرآن، ج ١، ص ٤٦
- ^{١٦} رستمی، البرهان في حل مشكلات القرآن، ج ١، ص ٤٦
- ^{١٧} رستمی، البرهان في حل مشكلات القرآن، ج ١، ص ٤٤٠
- ^{١٨} رستمی، البرهان في حل مشكلات القرآن، ج ١، ص ١٠٥
- ^{١٩} رستمی، البرهان في حل مشكلات القرآن، ج ١، ص ٨٧
- ^{٢٠} رستمی، البرهان في حل مشكلات القرآن، ج ٢، ص ٧٦
- ^{٢١} رستمی، البرهان في حل مشكلات القرآن، ج ٢، ص ١١٦